

# medelink

FESTIVAL DE CULTURA DIGITAL

**NOVIEMBRE 11 Y 12**

ORQUIDEORAMA - ENTRADA LIBRE

La materialización del sueño de ver a Medellín conectada con el mundo. Una fiesta para sentir en vivo y en directo la música, el video, los espacios y la manera de habitar el futuro.

[www.medelink.net](http://www.medelink.net)

Alejo Coplax dj  
Medellin  
Cohete dj Medellín  
Ok live Medellín  
Goes live Medellín  
Sano & Ok dj Medellín  
Dick El Demasiado live Bogotá  
Bomba stereo live Bogotá  
Mami live Medellín  
Polese live Suiza  
Los Mismos live Chile  
Claudio Alvarez dj Medellín  
Marciano live Chile  
Dani Boom dj Bogotá  
Water Lilly live Suiza  
Dandy Head dj Medellín  
Dandy Medellín  
MK dj Medellín  
Max live Bogotá  
Discosoye live Medellín  
Lucrecia live Bogotá  
DJ Toto dj Medellín  
Protov live Medellín  
Rec. Overflow live España  
Los Vecinos live Medellín  
Lineas de Nazca live Mexico



## Medellín será una ciudad digital

Se trabaja en conectividad e ideas para fomentar el uso de la tecnología. El proyecto cuenta con el apoyo del Gobierno y unirá las iniciativas locales.

En una ciudad digital la conectividad en Internet es la savia por la que circulan múltiples servicios.

Tal como sucede en Pirai, Brasil, o como se define Taipei, Medellín será un distrito digital, un lugar en el que las tecnologías de Información y Comunicación (TIC) enlazan a los habitantes por medio de recursos que les permiten capacitarse, acceder a herramientas de creación de empresas y proveer instrumentos para mejorar su interlocución con el gobierno regional.

La ministra de Comunicaciones, María del Rosario Guerra, confirmó que Medellín se convertirá en el piloto de ciudad digital, a partir de 2007.

Para ello, el Gobierno acordó con UNE Telecomunicaciones, a través de Orbitel, unos compromisos de inversión que permitirán asegurar la cobertura de conectividad para crear la red.

Alejandro Ceballos, gerente de UNE Telecomunicaciones, explicó que ya se solicitó apoyo al Gobierno Nacional para lograr exenciones en partes y equipos. La idea es consolidar un comité de trabajo compuesto, entre otros, por la Alcaldía, la entidad Universidad-Empresa y UNE-Orbitel, con el fin de desarrollar el proyecto que consolide la gran villa digital.

Una mirada a la Medellín del futuro y los servicios a los que podrán acceder los ciudadanos en la ciberaldea antioqueña.

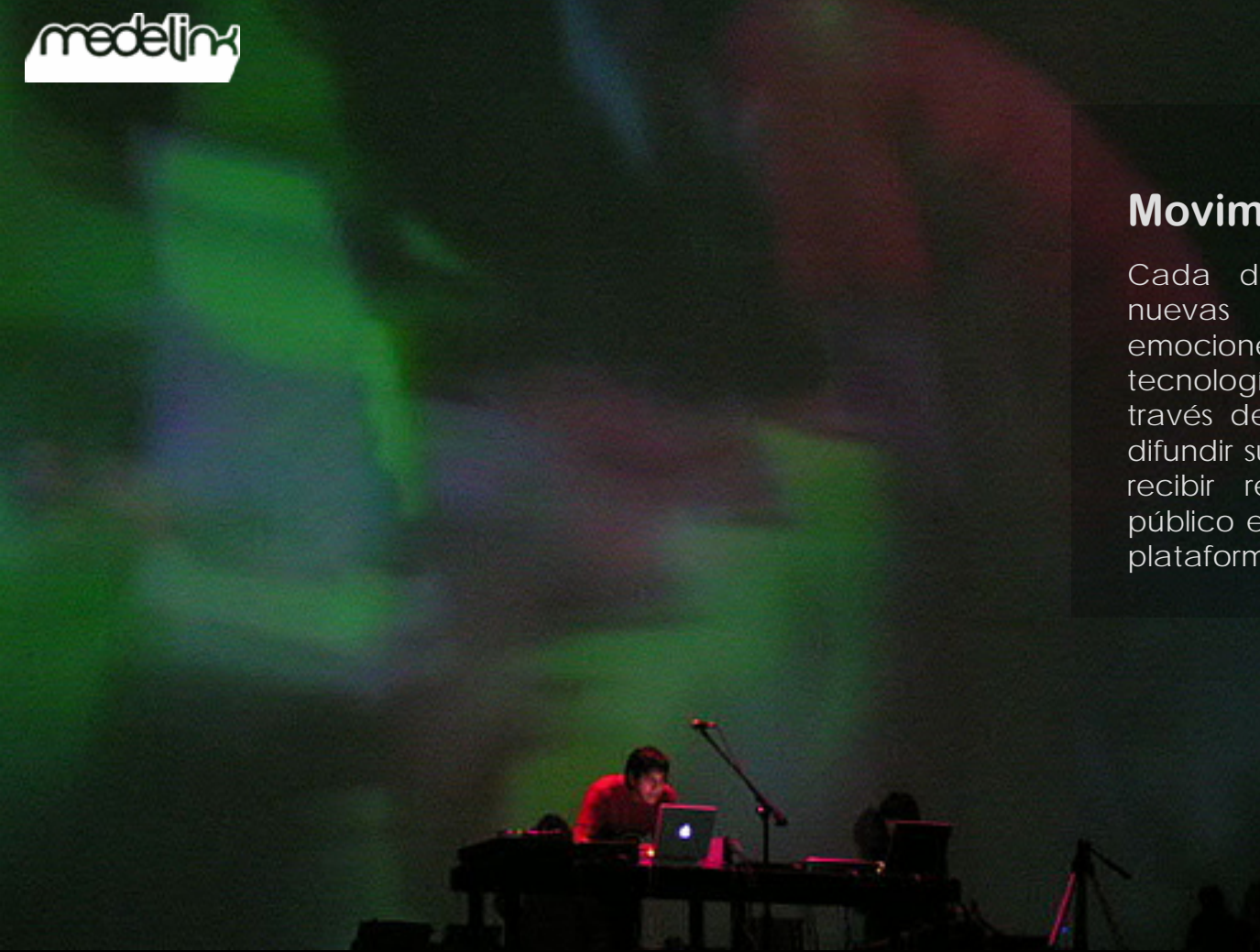
Otras urbes digitales: San Francisco - E.U, Pirai - Brasil, Barcelona - España, Taipei - el poder de Asia

*El Colombiano. 25 de septiembre de 2006.*



## Movimiento Electrónico

Cada día más artistas encuentran nuevas formas de expresar sus emociones e intereses utilizando la tecnología, llegando a más personas a través de Internet lo que les permite difundir su trabajo en todo el mundo y recibir reacciones u opiniones del público en sus sitios web, blogs u otras plataformas de intercambio.





## Público

Las personas han decidido registrar su vida, compartirla y participar. Para esto se equipan de herramientas que les permiten estar conectados: cámaras digitales, iPods, celulares, y en general dispositivos que permiten descargar la vida al formato digital.

La calidad no es lo más importante, sin embargo los contenidos buscan ser lo suficientemente buenos para ser atractivos. La estética es superada por la intención de crear y compartir.

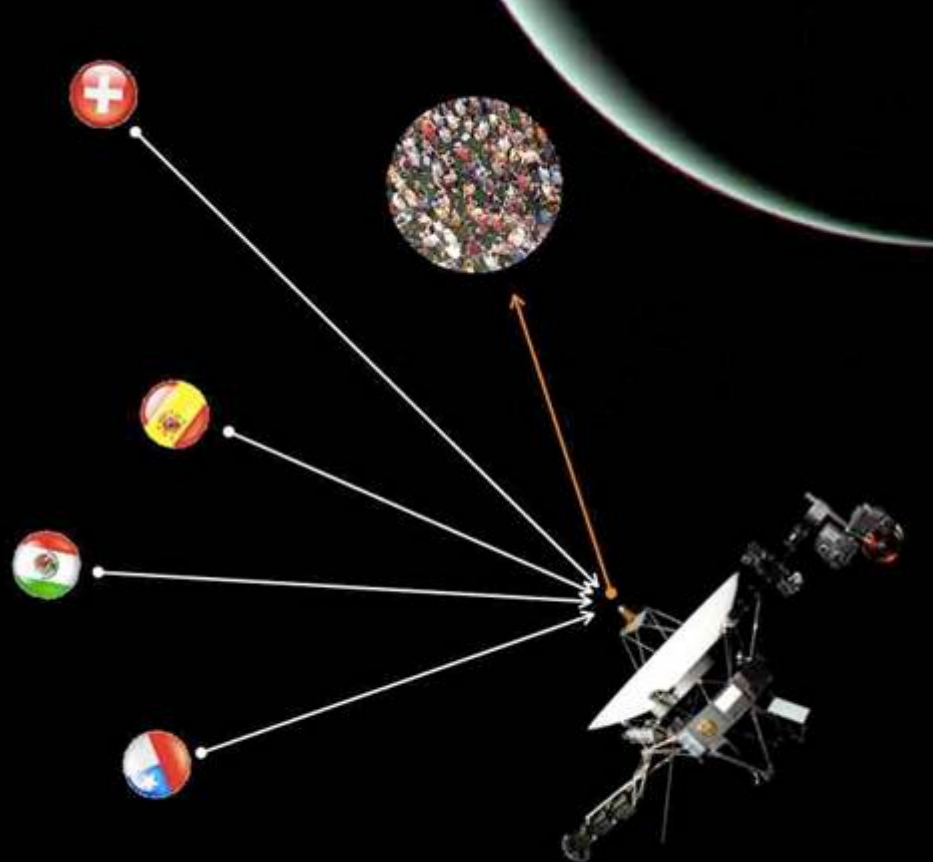
Compartir la música en podcast, las fotos en el Flyckr, los videos en You Tube. Cada uno es productor de "vivencias" y esto es más interesante cuando se retroalimenta, cuando hay comentarios.

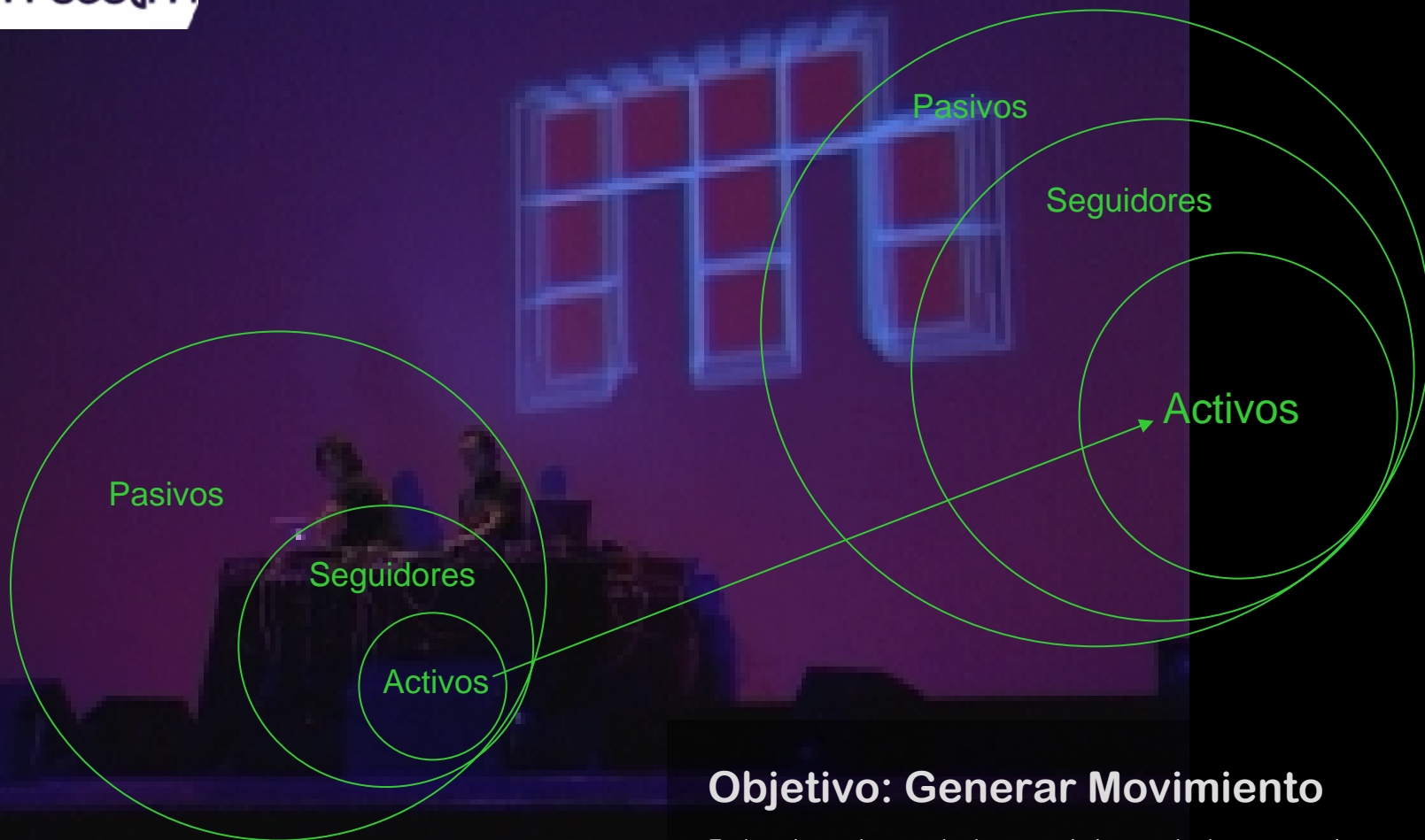
## Plataformas para compartir

MEDELINK reúne, difunde y respalda la cultura electrónica contemporánea constituyéndose en una plataforma para la integración y el intercambio de conocimiento y expresiones en Medellín, como eje estratégico para configurar un movimiento Latinoamericano.

El movimiento en Colombia necesita plataformas para crecer, MEDELINK es una de ellas.

La cultura es posible gracias a la interacción. La cultura contemporánea es interacción, por eso se actualiza y permanece en la vanguardia Global.






## Objetivo: Generar Movimiento

Estimular el crecimiento del movimiento es la estrategia para alcanzar una verdadera cultura contemporánea y garantizar la generación de contenidos así como el sostenimiento de sus creadores.

Trabajar por la calidad y el desarrollo de ideas innovadoras en relación con el uso de la tecnología.

La adquisición es tarea fundamental. Seducir y atraer a nuevos contactos con potencial de creadores o consumidores de contenidos.





## Orquideorama - Medelink

Las nuevas e imponentes estructuras del nuevo Orquideorama en el Jardín Botánico, serán la sede de MEDELINK, un evento abierto, que presenta el trabajo de creadores y lo pone en contacto con el visitante, estimulando su curiosidad y su interés en las nuevas disciplinas de intercambio cultural.

### Programación

Noviembre 11 de 10 AM a 11 PM

Noviembre 12 de 10 AM a 9 PM

### Celebración de Clausura

Noviembre 12 de 10:30 PM a 4:00 AM



## Montaje

El Orquideorama tendrá una tarima central donde se presentarán los músicos del festival y los Vjs que trabajarán las imágenes.

Alrededor una serie de instalaciones visuales con pantallas que amplían las imágenes que se producen desde la tarima.

Haciendo un recorrido, una serie instalaciones presenta la muestra de cultura electrónica que reúne colectivos, iniciativas y empresarios que utilizan la tecnología como mecanismo de comunicación y expresión.

Entre ellos encontraremos artistas, diseñadores industriales, textiles, de moda, gráficos, web, artistas plásticos, iniciativas de comunicación, manejo de redes, software para producción musical, entre otros.

Con esta muestra, el evento trasciende el imaginario alrededor de la música electrónica y lo transforma en una cultura que crece rápidamente en Medellín y se perfila como el polo de desarrollo hacia la construcción de una CIUDAD DIGITAL y contemporánea.

medelink

**BURN.FM**  
OPEN SOURCE  
RADIO

BURN STATION



# Artistas Internacionales

Los Mismos (live)	Chile
Marciano (live)	Chile
Water Llily (live)	Suiza
POL (live)	Suiza
Rec_Overflow (live)	España
Dick el Demasiado (live)	Holanda
Líneas de Nazca (live)	Mexico



*Los Mismos - Chile*

## Artistas Nacionales



*Dj Toto - Bogotá*

**Dj Toto** (Dj) Bogota

**Dani Boom** (Dj) Bogota

**Bomba Stereo** (Live) Bogota

**DeLosRios/Garcés** (live) Cali  
Discosoye



## Artistas Locales

Lucrecia	Medellín	live
Protov	Medellín	live
Gino Vendetta	Medellín	live
Mami	Medellín	live
Ok	Medellín	Live
Goes	Medellín	live
Los Vecinos	Medellín	live
Sano & Ok	Medellín	dj
Mk	Medellín	dj
Cohete	Medellín	dj
Dandy Head	Medellín	dj
Rulaz Plazko	Medellín	dj





## Artistas Visuales

Mónica Naranjo	Medellín	Vj
Daniel Gil	Medellín	Vj
Johnny Benjumea	Medellín	Vj
Paula Vélez	Medellín	Vj
Inokuo	Medellín	Vj

Invitado:

<b>Festival de la Imagen</b>	Manizales
------------------------------	-----------





//MAMI // LUCRECIA // [neuma] // PALOMO // GLADKAZUKA // MALA  
MEDELLIN-COLOMBIA

## Muestra Cultural Tecnológica

**Altred** [www.altred.net](http://www.altred.net)

La comunidad colombiana de redes libres. Que busca educar, difundir y promover el uso de las redes y el software libre en nuestro país. **Centro general de streaming para la transmisión del evento en vivo.**

**Series Media** [www.seriesmedia.org](http://www.seriesmedia.org)

Proyecto de difusión sonora que publica periódicamente material inédito de músicos latinoamericanos. Creado por algunos sujetos que residen en Medellín Colombia, SERIES produce y distribuye producciones de varios proyectos de música electrónica independientes.

**Robot Comics** [www.geocities.com/robotcomics](http://www.geocities.com/robotcomics)

Colectivo de publicaciones y experiencias en torno al comic, agrupadas bajo una publicación mensual de carácter gratuito. Cuyo objetivo principal es la difusión de dicho arte.

[www.seriesmedia.org](http://www.seriesmedia.org)

# Muestra Cultural Tecnológica

## Festival de la Imagen [www.festivaldelaimagen.com](http://www.festivaldelaimagen.com)

El festival nacido en Manizales, explora la imagen en todo su ámbito. Para esta ocasión presentaran su experiencia y una selección de algunos de los mejores trabajos expuestos en la historia del festival.

## Radio Cápsula [www.radiocapsula.org](http://www.radiocapsula.org)

Es un estudio de comunicación y diseño digital, cuyo proyecto bandera es Radio Capsula. Busca promover mediante medios activos el material de artistas de gran talento que no gozan de amplia difusión en el mercado actual.

## Ambientador [www.ambientador.de](http://www.ambientador.de)

Es una herramienta digital creada entre España y Alemania, pensada para la creación e investigación audiovisual en tiempo real con posibilidades interactivas aleatorias.





## Muestra Cultural Tecnológica



*Burnstation*

### **Burnstation** [www.burnstation.org](http://www.burnstation.org)

Es una estación de quemado de material bajo copyleft, creado por Burnstation.org y apoyado por Platoniq en España, difundido y administrado por Altred en Colombia.

### **ManzanaZeta** [www.manzanazeta.com](http://www.manzanazeta.com)

Magazin digital que promueve el arte grafico,ademas de apoyar artistas nacionales,difundir su trabajo y incitar a la producción de material inspirado en una tematica comun, y generar actividades relacionadas con la tecnologia.

### **Ninja Pingüino**

Es un colectivo conformado por artistas urbanos, quienes intervienen la ciudad con el arte del grafitti y el stencil bajo una temática común.

# Comunicación para Convocatoria

**Internet** en articulación de todas las redes de colaboración nacionales e internacionales, uso de plataformas y contenidos para conducción.

Página Web

Medios web

**Impresos** de distribución en universidades, colegios, centros culturales, medios urbanos, Transmilenio, Metro, centros comerciales.

Carteles      Afiches

Volantes      Programas

Fanzines      Camisetas

**Radio** en emisoras culturales con artículos y programas, y en emisoras comerciales con cuñas y menciones.

**Televisión**, en canales regionales en espacios dedicados a la música y la cultura. Se generarán contenidos para programas y secciones. Además notas en noticieros nacionales.



## Comunicación para Registro



**Internet** registro del evento y contenidos en todas las redes de colaboración nacionales e internacionales..

**Página Web, transmisión en directo vía streaming.**

**Prensa** Artículos en El Tiempo Nacional y en periódicos locales y sectoriales en Medellín. Artículos en medios impresos de centros culturales.

**Revistas:** Artículos enfocados de acuerdo con la naturaleza de cada revista. Dinero · Soho · Gatopardo · La Nota · Semana · Avianca · Escala · Cromos · Revistas Especializadas como Enter.

**Televisión**, Durante el evento se invitarán los canales nacionales y regionales para registrar el evento con tomas de los stands de los patrocinadores y entrevistas a sus voceros. Además se generarán contenidos especiales como tema del día, para programas de interés en canales nacionales y regionales.



## Paquete Básico de Patrocinio

Logo en todas las piezas impresas de promoción del evento.

Pata en las cuñas radiales de promoción.

Banners con vínculos en la página del evento.

Proyección del logo o videos de la marca en las pantallas del evento.

Mención de la marca en las entrevistas para radio, televisión y prensa durante la convocatoria y el registro del evento.

Backing de patrocinadores para entrevistas televisadas y fotografías de los medios.

Gestión de RRPP para la información de fechas de artículos o notas en los medios.

Informes de gestión y monitoreo de medios.



## Entidades vinculadas



**Alcaldía de Medellín**  
**Secretaría de Cultura Ciudadana**  
**Compromiso de toda la ciudadanía**



GOBIERNO DE CHILE  
MINISTERIO DE  
RELACIONES EXTERIORES  
DIRECCIÓN DE ASUNTOS CULTURALES



MIRADAS  
ESPAÑA - COLOMBIA



prchelvetia



METRO  
DE MEDELLÍN  
CALIDAD DE VIDA



¡Ir a EPS Comfenalco!

LABORATORIO  
**idm.lab**  
i don't like mondays LABORATORIO



Encuentro Electrónico de Bogotá



## Organizan

